



**Adı Soyadı** : Tunç Davut  
**Doęum Yeri - Yılı** : Ankara – 11.08.1967  
**Meslek** : Senaryo Yazarı - Yapımcı - Yönetmen  
**Yabancı Dil** : İngilizce  
**İletişim** : +90 533 551 63 72 / +90 216 310 95 00  
[info@tuncdavut.com](mailto:info@tuncdavut.com) / [info@tekhnefilm.com](mailto:info@tekhnefilm.com)

Tunç Davut, Anadolu Üniversitesi ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde Sinema ve Televizyon eğitimi almıştır. İlk kısa filmi *Çatal*, Bilge Karasu'nun bir öyküsünden uyarlamadır. Tunç Davut, Yönetmen Yeşim Ustaoglu'nun *Güneşe Yolculuk* filminde yönetmen yardımcılığı yapmıştır. Kariyeri boyunca çeşitli TV filmi, dizi ve reklam filmlerinde yönetmenlik, senaryo yazarlığı ve yapımcılık görevlerinde bulunmuştur. Çalışmalarından olan *Kımalı Kuzular*, TRT için, RTGD (Radyo Televizyon Gazetecileri Derneği) tarafından En İyi Belgesel Drama Film ödülüne layık görülmüştür. 2017 yılından beridir Sinema Eseri Sahipleri Meslek Birliği'nin (SİNEBİR) Yönetim Kurulu Başkanlığını yürütmektedir ve Anadolu Üniversitesi Sinema TV Bölümünde Senaryo Yazarlığı, Yönetmenlik ve Yapımcılık üzerine dersler vermektedir.

İlk uzun metraj film projesi *Dolanma* T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü tarafından yapımcılığında desteklenmiş ve uygun görülmüştür. Dünya prömiyerini 21. Saraybosna Film Festivali Ana Yarışma bölümünde yapan Dolanma ulusal ve uluslararası yarışmalarda "En İyi İlk Film", "En İyi Yönetmen" ödüllerine layık görülmüştür.

İkinci uzun metraj film projesi *Kesilmiş Bir Ağaç Gibi* T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü tarafından yapımcılığında desteklenmiş ve uygun görülmüştür. *Kesilmiş Bir Ağaç Gibi*, TRT 12 Punto Senaryo Günlerinde Türkiye Radyo Televizyonu'nun (TRT) Ortak Yapım ödülünü kazanmıştır. Almanya ve Sırbistan ile ortak yapımcılığı geliştirilen proje 2020 yılında çekilecektir.

(Tunç Davut'un Çalışmalarını İncelemek İçin: [www.tekhnefilm.com](http://www.tekhnefilm.com))

**Mesleki Deneyim:**

- 2015 yılında "DOLANMA" adlı sinema filmi

- 2012 yılında TRT 1 televizyonu için “Korkma” adlı Mehmet Âkif Ersoy’un hayatını ele alan belgesel drama - Yönetmen (8 Bölüm)
- 2008 yılında STAR TV için “Serçe” adlı Televizyon Dizisi – Yönetmen (4 Bölüm)
- 2007 - 2008 ATV için “Sıla” adlı Televizyon Dizisi, 2.Yönetmen (6 Bölüm)
- 2006 - 2007 yılında TRT 1 televizyonu için “Kınalı Kuzular” adlı 13 Adet TV Filmi, Proje Tasarım – Senaryo Yazarı - Yönetmen,
- 2006 yılında Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı için “Kırım Kongo Kanamalı Ateşi” adlı Tanıtım Filmi – Yönetmen,
- 2005 yılında SHOW TV için “Mor Gece” adlı TV Filmi – Yönetmen,
- 2005 yılında “Umut Adımları” adlı proje kapsamında 2 Adet İmaj Reklâm Filmi (50” ve 72”) ve 115 Adet Kısa Film (3’er dk) Senarist – Yönetmen,
- 2005 yılında STV Televizyonu için “Şubat Soğuşu” adlı Televizyon Dizisi, 2.Yönetmen (6 Bölüm),
- 2004 yılında TRT Televizyon için “Ömer Seyfettin” adlı Televizyon Dizisi, 2.Yönetmen (6 Bölüm),
- 2004 yılında ATV için “Sil Baştan” adlı Televizyon Dizisi, Yönetmen (6 Bölüm),
- 2004 yılında ATV için “Görünmez Adam” adlı Televizyon Dizisi, 2.Yönetmen (4 Bölüm)
- 2004 yılında KANAL7 Televizyonu için “İşte Hayat” adlı Televizyon Dizisi, Yönetmen (6 Bölüm),
- 2004 yılında KANAL7 için “Keloğlan” adlı Televizyon Dizisi, Yönetmen (2 Bölüm),
- 2004 yılında “Keloğlan” adlı Televizyon Dizisi, Yardımcı Yönetmen (4 Bölüm),
- 2003 yılında “Ekmek Teknesi” adlı Televizyon Dizisi, Yardımcı Yönetmen (34 Bölüm),
- 2002 yılında “Deli Yürek” adlı Televizyon Dizisi, Yardımcı Yönetmen (35 Bölüm),
- 2000-2002 yılında Telesine, Yapım Evi, A&A, Mc Ericson, Rpm Radar gibi Yapım şirketleriyle 45 adet Televizyon İmaj Reklam Filmi - Yardımcı Yönetmenlik
- 1997-2000 Düşevi Yapım ile 30 adet Tanıtım Filmi – Yardımcı Yönetmenlik ve Yapım Yardımcılığı
- 1996-1997 “İFR” ile yönetmenliğini Yeşim Ustaoglu’nun yaptığı “Güneşe Yolculuk” adlı sinema filmi – Yardımcı Yönetmenlik
- 1996 “Çatal” adlı kısa film – Anadolu Üniversitesi Sinema Televizyon Bölümü Bitirme Tezi – Yönetmen
- 1993–1995 Anadolu Üniversitesi Sinema Televizyon Bölümü Eskişehir